

# SIPOS LÁSZLÓ

producer



## Tanulmányok

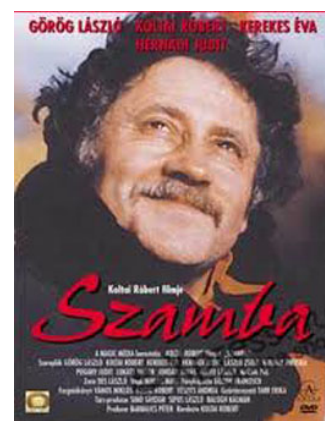
- 1980-1982 OPAKFI, MAFILM
- 1992 East-West Producer's Seminar, Prága
- 1994 Produceri tanulmányok, Amsterdam Summer University, Holland
- 1997 Eureka Producer's Workshop, Prága, München

## Filmográfia

- 1991 **ERÓZIÓ**  
rendezte: Surányi András
- 1992 **GYEREGYILKOSSÁGOK**  
rendezte: Szabó Ildikó  
A 24. Magyar Filmszemle Nagydíja  
Cannes-i Nemzetközi Filmfesztivál  
Kritikusok Díja  
"Fipresci" Díj
- 1992 **SOSE HALUNK MEG**  
rendezte: Koltai Róbert  
Magyar jelölés az Oscar Díjra  
Magyar TV- és filmkritikusok Díja
- 1992 **KUTYABAJ**  
rendezte: Sántha László
- 1993 **WOYZECK**  
rendezte: Szász János  
A 25. Magyar Filmszemle Díja 5 kategóriában  
Felix Díj a Young European Film of the Year kategóriában,  
Berlinben, Fipresci Díj Sochiban és Cannesban Nagydíj a Camera  
Image '94-on, Torunban, Lengyelországban Máthé Tibornak  
Magyar jelölés az Oszkár Díjra
- 1993 **UTRIUS**  
rendezte: Grunwalsky Ferenc  
A 25. Magyar Filmszemle Nagydíja, Budapest
- 1996 **SZAMBA**  
rendezte: Koltai Róbert  
A 27. Magyar Filmszemle Közönségdíja



**CHILD MURDERS**  
"...a poetic, affecting, quietly horrific pic from talented femme director Ildikó Szabó..."  
-David Stratton, VARIETY



**1996 HAGYJÁLLÓGVA VÁSZKA**

rendezte: Gothár Péter

A 27. Magyar Filmszemle Nagydíja

A 27. Magyar Filmszemle Legjobb rendező és

operatőr díj, "Quinzaine des Réalisateurs - Directors' Fortnight"

, Cannes Legjobb rendező, Karlovy Vary, 1996| Magyar jelölés az

Oszcar Díjra

**1997 PRESSZÓ**

rendezte: Tamás Sas

A 29. Filmszemle legjobb Elsőfilmes és legjobb

Forgatókönyv Díja, "Special Mention" Díj

Sarajevo Film Festival

Camera Hungaria '99 Díj

**1999 EGY TÉL AZ ISTEN HÁTA MÖGÖTT**

rendezte: Can Togay

**2003 APÁM BEÁJULNA**

rendezte: Sas Tamás

Produkción vezető

**2004 THE BEST MAN**

rendezte: Stephan Schwartz

Line Producer

**2004-05 JOY DIVISION**

rendezte: Reg Traviss

Producer

**2005 SEVERANCE**

rendezte: Christopher Smith

Production Supervisor

**2008 ADALET/IGAZSÁG**

rendezte: Ali Özgentürk

Production coordinator/Hungary

**2008-09 KI/BE**

rendezte: Molnár György

Line Producer

**98-2000 Bravo Tv, Kölyök Klub, Csííz**

AZ RTL KLUB-ON SZEREPLŐ MŰSOROK

## Munkatapasztalat

**1980-1990** Rendezőasszisztens a Mafilmnél – Mafilm Stúdió

**1990-1999** A Magic Media Kft Producere és ügyvezető igazgatója

**1994-1998** Nemzeti Kulturális Alapprogram

Mozgóképek Szakkollégium tagja

**1994** A Független Magyar Producerek Szövetségének alapító tagja

**1995-2003** A Pueblo Film Magyarország Kft. ügyvezető igazgatója

**2001** Magyar Filmkapcsolat Kft. Producere és ügyvezető igazgatója

**2003-04** Megafilm Kft., producer

**2003** A Magyar Producerek Szövetségének alapító tagja

**2006-11** A Magyar Producerek Szövetségének Elnökségi tagja



**2008** INFORG Studio Konzultáns

**2008-10** Új Budapest Filmstúdió Line Producer

**2009-2011** Színház és Film Intézet , Képzésvezető tanár és konzultáns

